



Съ дозволенія Начальства.

Въ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 Апрѣля 1882 г.

ВЪ ЗАЛѢ РУССКАГО СОБРАНІЯ

состоится съ благотворительною цѣлью

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ



въ которомъ примутъ участіе Артистки и Артисты оперы:

Г-жи: Довяковская, Германъ, Гг. Алени, Тамбурлини, два хора пѣвчихъ Кексгольмскаго и С.-Петербургскаго полковъ и оркестръ воспитанниковъ вышеозначенныхъ полквоъ.



ПРОГРАММА:

1. **Торжественный маршъ** . . . . . **К. Рожальскаго.**
   исп. оркестръ воспитанниковъ.
2. **„Amor che fu!“** романсъ . . . . **Г. Бевиніяки.**
   исп. Г. *Алени.*
3. **„Fiorina,“** Recitativo e Cavatina . . **Педротти.**
   исп. Г-жа *Довяковская.*
4. а) **„Не бѣлы снѣги.“**
   б) **„Волузьяхъ.“**
   исп. хоры пѣвчихъ.
5. **„Fior ehs langus“** . . . . **Ротоли.**
   псн. Г. *Тамбурлини.*
6. **Романсъ** изъ оп. „Миньонъ“ . . . **Томаса**
   исп. Г-жа *Германъ.*
7. **Свадебный хоръ** изъ оп. „Русалка“ . **Даргомыжскаго.**
   исп. хоры вѣвчихъ.
8. **„Сердце,“** романсъ. . . . . **Гурилева.**
   исп. оркестръ воспитанниковъ.
9. **Sonet de Camille du Loile** . . . , **Г. Дюрато.**
   исп. Г. *Алени.*
10. **Концертный вальсъ** . . . . . . **Л. Венцано.**
    исп. Г-жа *Довяковская.*
11. а) **„Ганзя,“** малоросійская пѣсня.
    б) **„Ванька-Танька“** шутка, аранж. К. Вольбоа.
    исп. хоры пѣвчихъ.
12. **„Mia sposa sara la mia Bandiera“**, . **Ротоли.**
    исп. Г. *Тамбурлини.*
13. **Rondo** изъ оп. „Гугеноты“ . . . . **Мейербера.**
    исп. Г-жа *Германъ.*
14. а) **„Ужъ я золото хороню.“**
    б) **„Вдоль по улицѣ.“**
    исп. хоры пѣвчихъ.

НАЧАЛО ВЪ 8 Ч. ВЕЧЕРА.

Цѣна мѣстамъ: Кресла 1 ряда 3 руб., — 2 ряда 2 руб., — 3 и 4 рядовъ по 1 руб. 50 коп., — остальные по 1 руб. За входъ 60 коп.

Билеты можно получать у Швейцара Русскаго Собранія.

Въ случаѣ благопріятной погоды, садъ Собранія будетъ иллюминованъ. Военные оркестры Кексгольмскаго и С.-Петербургскаго полковъ, будутъ играть въ саду во время иллюминаціи.

Фортепіано изъ фабрики ХИЛЬДЪ, прежде ХОФЕРЪ.

Дозволено печатать г. Варшавскимъ Оберъ-Полицiймейстеромъ 3 Апрѣля 1882 г. N. 1871.

W NIEDZIELĘ, dnia 4 (16) Kwietnia 1882 r.

W SALI KLUBU RUSSKIEGO

danym będzie z celem dobroczynnym

WIECZÓR

Wokalno-Instrumentalny,

ze współudziałem artystek i artystów opery:

Pań: Dowiakowskiéj, Herman, PP. Tamburlini i Aleni,
dwóch chórów śpiewaków, pułków: Keksholmskiego i St.-Petersburgskiego, oraz orkiestry wychowańców tychże pułków.

PROGRAM:

1. **Marsz uroczysty** . . . . **K. Rożalski.**
   wykona orkiestra wychowańców.
2. „**Amor che fu!**“ romans . . . . . **G. Bevigniani.**
   odśpiewa p. *Aleni.*
3. „**Fiorina,**“ recitativo i cavatina . . . **Pedrotti.**
   odśpiewa pani *Dowiakowska.*
4. a) „**Не бѣлы снѣги.**“
   б) „**Волузьяхъ.**“
   wykona chór śpiewaków.
5. „**Fior ehs langus**“ . . . . **Rotoli.**
   odśpiewa p. *Tamburlini.*
6. **Romans z op.** „Mignon“ . . . . . **Thomas.**
   odśpiewa panna *Herman.*
7. **Chór weselny z op.** „Rusałka“ . . . **Dargomyżski.**
   odśpiewa chór śpiewaków.
8. „**Serce,**“ romans. . . . . **Gurylewa.**
   wykona orkiestra wychowańców.
9. **Sonet de Camille du Loile** . . . . **Duprato.**
   odśpiewa p. *Aleni.*
10. **Walc koncertowy** . . . . **L. Venzano.**
    odśpiewa pani *Dowiakowska.*
11. a) „**Ганзя,**“ pieśń małoruska.
    б) „**Ванька-Танька**“ żart, instr. Vilbois.
    odśpiewa chór śpiewaków.
12. „**Mia sposa sara la mia Bandiera**“. . **Rotoli.**
    odśpiewa p. *Tamburlini.*
13. **Rondo z op.** „Hugonoci“ . . . . . **Meyerbeer.**
    odśpiewa panna *Herman.*
14. a) „**Ужъ я золото хороню.**“
    б) „**Вдоль по улицѣ.**“
    odśpiewa chór śpiewaków.

Początek o godzinie 8 wieczorem.

Cena miejsc: Krzesło w 1-m rzędzie rs. 3, w 2-m rs. 2, w 3-m i 4-m rzędzie rs. 1 k. 50, pozostałe rs. po rs. 1, wejście kop. 50. Bilety nabyć można u Szwajcara Klubu.

W razie pogody ogród klubu będzie iluminowany. Orkiestry wojskowe pułków Keksholmskiego i St.-Petersburgskiego grać będą w czasie illuminacyi.

Fortepian ze składu p. Hildta dawniéj Hofera.

W drukarni Jana Cotty, Senatorska N. 27, w Warszawie.